

FACULDADE DE DIREITO – UFF

DISCIPLINA: DIREITO E SEXUALIDADE

PROGRAMAÇÃO DAS ATIVIDADES – 2016.2

Endereço eletrônico para contato com o professor: ederfm@gmail.com

OBSERVAÇÕES:

- A primeira aula será ministrada na primeira semana de atividades letivas do semestre. A partir de então, o aluno deverá acompanhar a sequência das temáticas propostas.
- Todos os textos da bibliografia serão disponibilizados em versão digital
- A avaliação da disciplina é continuada. A cada aula há a indicação da avaliação correspondente à sua atividade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Aula 1 – 31/08

APRESENTAÇÃO DA DISCIPLINA. Debate e introdução ao Direito e Sexualidade

Aula 2 – 14/09

TEMA 1: CARREIRAS JURÍDICAS E GÊNERO

Bibliografia: BONELLI, Maria Gloria. Carreiras jurídicas e vida privada: intersecções entre trabalho e família

Link: <http://www.scielo.br/pdf/cpa/n46/1809-4449-cpa-46-0245.pdf>

Metodologia: exposição do assunto pelo professor. Debate

Avaliação: resenha/fichamento sobre o texto (Impresso, conforme modelo)

OBS: Esta resenha poderá ser entregue até a aula 14.

Aula 3 – 21/09

TEMA 2: CONJUGALIDADE E GÊNERO

Bibliografia: PEIXOTO, M. M.; HEILBORN, M. L. Mulheres que amam demais - conjugidades e narrativas de experiência de sofrimento

Link: <http://www.scielo.br/pdf/ref/v24n1/1805-9584-ref-24-01-00045.pdf>

Metodologia: exposição do assunto pelo professor. Debate

Avaliação: entrega, no dia da aula, de resenha/fichamento sobre o texto (Impresso, conforme modelo)

Aula 4 – 28/09

TEMA 3: POLIAMOR

Bibliografia: PILÃO, Antonio. Entre a liberdade e a igualdade: princípios e impasses da ideologia poliamorista

Link: <http://www.scielo.br/pdf/cpa/n44/0104-8333-cpa-44-00391.pdf>

Metodologia: exposição do assunto pelo professor. Debate

Avaliação: entrega, no dia da aula, de resenha/fichamento sobre o texto (Impresso, conforme modelo)

Aula 5 – 05/10

TEMA 4: HOMOSEXUALIDADE E CASAMENTO

Bibliografia: COACCI, Thiago. Do homossexualismo à homoafetividade: discursos judiciais brasileiros sobre homossexualidades (1989-2012).

Link: http://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/SexualidadSaludySociedad/article/view/15388/14359
Metodologia: exposição do assunto pelo professor. Debate
Avaliação: entrega, no dia da aula, de resenha/fichamento sobre o texto (Impresso, conforme modelo)

Aula 6 – 26/10

TEMA 5: VIOLÊNCIA DE GÊNERO
Bibliografia: RIFIOTIS, Theophilos. Violência, Justiça e Direitos Humanos: reflexões sobre a judicialização das relações sociais no campo da violência de gênero Link: http://www.scielo.br/pdf/cpa/n45/0104-8333-cpa-45-00261.pdf
Metodologia: exposição do assunto pelo professor. Debate
Avaliação: entrega, no dia da aula, de resenha/fichamento sobre o texto (Impresso, conforme modelo)

Aula 7 – 09/11

TEMA 6: DIREITOS SEXUAIS
Bibliografia: BORRILLO, Daniel. Direitos emergentes - uma crítica do gênero e dos direitos sexuais desde a perspectiva latina No prelo.
Metodologia: exposição do assunto pelo professor. Debate
Avaliação: entrega, no dia da aula, de resenha/fichamento sobre o texto (Impresso, conforme modelo)

Aula 8 – 23/11

TEMA 7: CONSENTIMENTO E VULNERABILIDADE
Bibliografia: LOWENKRON, Laura. Consentimento e vulnerabilidade - alguns cruzamentos entre o abuso sexual infantil e o tráfico de pessoas para fim de exploração sexual. Link: http://www.scielo.br/pdf/cpa/n45/0104-8333-cpa-45-00225.pdf
Metodologia: exposição do assunto pelo professor. Debate
Avaliação: entrega, no dia da aula, de resenha/fichamento sobre o texto (Impresso, conforme modelo)

Aula 9 – 30/11

TEMA 8: VIOLÊNCIA E SEXUALIDADE
Bibliografia: EFREM FILHO, Roberto. Corpos brutalizados - conflitos e materializações nas mortes de LGBT Link: http://www.scielo.br/pdf/cpa/n46/1809-4449-cpa-46-0311.pdf
Metodologia: exposição do assunto pelo professor. Debate
Avaliação: entrega, no dia da aula, de resenha/fichamento sobre o texto (Impresso, conforme modelo)

Aula 12 – 07/12

VERIFICAÇÃO SUPLEMENTAR

COMPOSIÇÃO DA NOTA: A nota final será o somatório das resenhas referentes às temáticas do conteúdo programático. Toda resenha deverá ser feita segundo o modelo anexo e deverá ser entregue pessoalmente pelo aluno na data estipulada para o encontro de debate da temática, salvo as exceções demarcadas. Caso seja entregue com atraso, nos casos em que a resenha deverá ser entregue no mesmo dia do seu debate, a pontuação da resenha valerá a metade da pontuação a ela correspondente, e a resenha somente será recebida na aula subsequente.

Modelo de fichamento/resenha

FACULDADE DE DIREITO – UFF
DIREITO E SEXUALIDADE
TURMA:
ALUNO:
TEMA:

Referência:
<i>Fonte bibliográfica</i> <i>Ex.:</i> TELES, Maria Amélia de Almeida. Breve história do feminismo no Brasil. São Paulo: brasiliense, 1993.
Resumo do conteúdo:
<i>É a síntese das principais ideias contidas na obra. Pode ser elaborada com as próprias palavras do aluno, com ideias soltas ou resumo geral, ou também com citações literais da obra.</i> <i>Ex.:</i> • O trabalho da autora baseia-se em análise de textos e na própria vivência nos movimentos feministas, como relato de uma prática. • A autora divide seu texto em fases históricas compreendidas entre Brasil Colônia (1500 – 1822), até os anos de 1975 em que foi considerado o Ano Internacional da Mulher. • A autora trabalha ainda assuntos como mulheres da periferia de São Paulo, a luta por creches, violência, participação em greves, saúde e sexualidade. • “uma das primeiras feministas do Brasil, Nísia Floresta Augusta, defendeu a abolição da escravidão, ao lado de propostas como educação e a emancipação da mulher e a instauração da República” (p.30)
Análise crítica:
<i>Crítica do aluno a respeito do texto que foi lido. Pode ser feito por meio de questionamentos, discordâncias, apontamentos.</i>